

S.1 *Mein Bad* G. Völzke/M. Apich
 (vertl. als Lied im Zyklus „Sezeten“; Nr. 1) *elegg.*
 (triolisch: $\ddot{\text{J}} \ddot{\text{J}} \ddot{\text{J}}$) *Tr. II inc*
 ↑
 wenige Tr. II in B

Vorspiel
Tacet

② (1.) ④ (2.)
 ⑥ (1. Tr.) ⑧ (2.)
 ⑩ (10.) ⑫ (12.)
 mp =
 ⑬ (13.) ⑮ (15.)
 ⑯ (17.) ⑰ (19.)
 pp
 ⑳ (20.) Refr.
 ㉑ (22.)
 mp —
 ㉓ (24.) ㉔ (25.) Zwi.-
 spel
 mp —
 ㉕ (25.) **Tacet**
 ㉖ (27.) ㉗ (28.)
 ㉘ (29.)
 ㉙ (29.)
 ㉚ (30.) ㉛ (31.)
 ㉜ (34.) ㉝ (36.)
 mp =
 ㉞ (30.) **mein Bad** **Tr. II inc** mp —

Mein Bad *Tr. II inc*

③ (37.) ⑤ (39.) ⑦ (41.) ⑨ (43.)
 ⑪ (44.) Refr. ⑬ (46.)
 mp —
 ⑭ (48.) ⑯ (50.)
 ⑰ (51.) **Tacet** ⑲ (53.)
 ⑳ (54.) ㉑ (55.) ㉒ (56.) ㉓ (58.)
 mp —
 ㉔ (61.) ㉕ (63.) ㉖ (65.) ㉗ (67.)
 ㉘ (68.) Refr. ㉙ (70.)
 mp —
 ㉚ (72.) ㉛ (73.)
 ㉜ (74.) ㉝ (75.)
 mp —
 ㉞ (72.) **mein Bad** **Tr. II inc** mp —